

NEWS RELEASE

2021.7.8

中村萌 国内初の大型個展

『our whereabouts -私たちの行方-』

2021年9月3日(金) から開催



ポーラ ミュージアム アネックス(東京・中央区銀座)では、国内外で活躍する彫刻家 中村萌の国内初の大型個展となる『our whereabouts -私たちの行方-』を2021年9月3日(金)から10月10日(日)まで開催致します。

中村萌は2012年に女子美術大学大学院美術研究科美術専攻を修了後、数多くのグループ展に参加し、2014年の台湾のアートフェアへの出品をきっかけに、海外でも注目されている気鋭の若手アーティストです。

楠などを丸太の状態から削り出し、油絵具で彩色された中村の作品は、植物や雲などを纏った妖精のような姿をし、ふっくらとしたピンク色の頬がとても愛らしいです。一方で、瞳は軽く閉じていたり、どこか遠くを見つめる眼差しをしていたりと、まるで、その視線の先は見るものに委ねられているような不思議な感覚になります。

『our whereabouts -私たちの行方-』には、今、このような状況の中で、「彷徨いながら、光を見つけ出す」という中村の想いが込められています。本展は作品を通じて、それぞれが自分に問いかけながら、自身の中にある光を探す旅となるような展覧会です。なお、今回は新作を含む、木彫と平面作品 合計約20点を展示予定です。また、同時開催展としてギャラリー椿(東京・中央区京橋)にて9月3日(金)から9月25日(土)まで「inside us」が開催されます。

|| 展覧会概要 ||

展覧会名：中村萌「our whereabouts - 私たちの行方 -」

会 期：2021年9月3日(金) - 10月10日(日) [38日間] ※会期中無休

開館時間：11:00 - 19:00(入場は18:30まで) / 入 場 料：無料

会 場：ポーラ ミュージアム アネックス (〒104-0061 中央区銀座1-7-7 ポーラ銀座ビル3階)

アクセス：東京メトロ 銀座一丁目駅 7番出口すぐ / 東京メトロ 銀座駅 A9番出口から徒歩6分

主 催：株式会社ポーラ・オルビスホールディングス

協 力：ギャラリー椿

U R L：<http://www.po-holdings.co.jp/m-annex/>

※諸事情により内容が変更になる場合がございます。ギャラリーHPで最新の情報をご確認のうえ、ご来場をお願い致します。

左：「our whereabouts」 2021年 素材：楠、ブロンズ、油彩 h1640×w880×d750mm

右：「Bud of hope」 2020年 素材：楠、油彩 h480×w480×d410mm

【リリースに関するお問い合わせ】株式会社ポーラ・オルビスホールディングス コーポレートコミュニケーション室
info-annex@po-holdings.co.jp TEL 03-3563-5540 / FAX 03-3563-5543

【読者からのお問い合わせ先】 ポーラ ミュージアム アネックス TEL 050-5541-8600 (ハローダイヤル)

POLA MUSEUM ANNEX

|| 作家ステートメント ||

私たちの行方

わたしのようで、わたしではなく、
だれかのようで、だれでもない。
そんな曖昧な存在を探るようにして、つくりつづけています。

まるで目隠しをして歩いているような、
目に見えない不安と閉塞感が漂い続ける今、
私たちの向かう先に、わずかでも明るい光があることを祈って、
本展覧会を構成しました。
一方、同時開催のギャラリー椿では、その光の影に存在する、
拭いきれない孤独のようなものに寄り添うことができたらと思い、
作品を展開しています。

木との関係性、絵画と立体の境界、その行方についてなど、
ここ数年、自分が思い巡らせてきたことを、そのまま会場全体で表現できたらと思っています。



|| プロフィール ||

中村 萌 / Moe Nakamura

1988年 東京生まれ

2010年 女子美術大学美術学科洋画専攻卒業

2012年 女子美術大学大学院美術研究科美術専攻修了

【主な個展】

2020年 「GROWTH」(華山 1914 文創産業園區/台北)

2019年 「remember you」(ギャラリー椿 / 東京)

2018年 アートフェア東京 (ギャラリー椿ブース / 東京)

2016年 「dark light, white night」(ギャラリー椿 / 東京)

2014年 「Loop-Loop」(ギャラリー椿 / 東京)

2012年 「hopehole -MOE NAKAMURA EXHIBITION-」(ギャラリー椿 / 東京)

【主なグループ展】

2021年 SPES -9 artist group exhibition- (ギャラリー椿/東京)

ART OSAKA 2021 (大阪市中央公会堂 / 大阪)

2020年 House of the Rising Light ! Group Show

(ドロシーサーカスギャラリー / ローマ、ロンドン)

AUTUMN SHOW - TAIPEI ! TOKYO ! VR -(ギャラリー椿/東京)

Taipei Toy Festival 2020 (台北/台湾)

六甲ミーツ・アート芸術散歩 2020 (六甲山/兵庫)

女子美術大学創立 120 周年記念展

—PROMISING— Seven Artists from JOSHIBI (日本橋高島屋 / 東京)



上：六甲ミーツ・アート 2020 展示風景

中：「into a dream」2020年 素材：楠、油彩 h285×w270×d240mm

下：「Hour of the dawn」 2019年 素材：楠、油彩 h2000×w900×d900mm

- 2019年 One Art Taipei 2019 (台北/台湾)
 ART TAIPEI 2019 (台北/台湾)
 Taipei Toy Festival 2019 (台北/台湾)
 JOSHIBISION -アタシの明日- (東京都美術館/東京)
- 2018年 Art Jakarta (ジャカルタ/ インドネシア)
 Taipei Toy Festival 2018 (台北/台湾)
 ART TAIPEI 2018 (台北/台湾)
 ALL THE RAGE (マダリンオリエンタル台北 / 台湾)
- 2017年 EARLY SUMMER SHOW (ギャラリー椿/東京)
 YOUNG ART TAIPEI 2017 (台北/台湾)
 Taipei Toy Festival 2017 (台北/台湾)
 ART TAIPEI 2017 (台北/台湾)
- 2016年 Bazaar Art Jakarta2016 (ジャカルタ/インドネシア)
 Taipei Toy Festival 2016 (台北/台湾)
 GALLERY TSUBAKI REUNION (ギャラリー椿、東京)
 YOUNG ART TAIPEI 2016 (台北/台湾)
 ART TAIPEI 2016 (台北/台湾)
- 2015年 FAIR 2015 (ギャラリー椿/東京)
 YOUNG ART TAIPEI 2015 (台北/台湾)
 ART TAIPEI 2015 (台北/台湾)
 Taipei Toy Festival (台北/台湾)
 MONSTER Exhibition 2015(渋谷ヒカリエ COURT/東京)
- 2014年 YOUNG ART TAIPEI 2014 (台北/台湾)
 ART TAIPEI, Taipei 2014 (台北/台湾)
 Taipei Toy Festival 2014 (台北/台湾)
- 2013年 ギャラリーQ 開廊 30周年企画/イメージの回復展 (ギャラリーQ / 東京)
 PAINTINGS,OBJECTS and PHOTOGRAPHS (ギャラリー椿 / 東京)
 ART Meeting 展 (銀座三越 / 東京)
 Next Art 展 (松屋銀座 / 東京)
 YOUNG ART TAIPEI 2013 (台北/台湾)
 ART TAIPEI 2013 (台北/台湾)
- 2012年 JOSHIBI Degree Show 2011-再生の光をつむいで- (Bank ART Studio NYK / 横浜)
 東日本大震災被災者支援チャリティー展 (ギャラリーアニータ / 神奈川)
 第2回 小島孝子と女子美同窓展 (北アルプス展望美術館 / 長野)
 第4回 ららぽーと東京オフィス・アート・エキシビジョン (ららぽーと マネジメント株式会社 / 東京)



「Just gaze」 2020年 素材:楠、油彩 h725×w470mm